

GRUPO DE ESTUDOS

Design Editorial: teoria, pesquisa e prática.

Objetivo: Aprimorar teoria e prática em design Editorial. Discutir possibilidades de aplicações do projeto “Design para leitura: o uso da tipografia para produtos editoriais”.

Coordenação: Prof. Paulo Henrique da Cruz Sandrini

paulosandrini@unibrasil.com.br

Prof. Fabiano de Miranda

fabianomiranda@unibrasil.com.br

Os encontros são realizados na Sala de Leitura (em frente ao bloco 8)

DATA	HORÁRIO	ATIVIDADES	CARGA HORÁRIA
23 de fevereiro	19h às 21h	Discussão da bibliografia utilizada e metodologia, primeiras leituras teóricas.	2 horas
02 e 23 de março	19h às 21h	Leituras teóricas. Verificação da utilização dos temas discutidos no GE nos trabalhos práticos e pesquisa.	4 horas
06 e 20 de abril	19h às 21h	Discussão e propostas para Metodologia em Design Editorial desenvolvido entre alunos e professor. Leituras teóricas e Discussão	4 horas
04 e 18 de maio	19h às 21h	Leituras teóricas e Discussão. Orientação para trabalhos das disciplinas de graduação. Discussão sobre material a ser produzido para o EVINCI	4 horas
15 e 29 de junho	19h às 21h	Teoria e Prática de Infografia para projetos editoriais	6 horas

Membros Discentes:

Adler Gomes de Oliveira

GRUPO DE ESTUDOS

Bruno Sanada Spiri

Danielle de Souza Cristofoli

Fabiane Moura

Juliana de Pontes Fidelis

Leticia Lubke

Lorien Miamoto de Lima

Luiza Monteiro da Silva

Ygor Antonio Ribeiro dos Santos