

ANEXO A

Portaria 06.2024 PPGD UniBrasil

**Orientações Gerais de Formatação Obrigatória dos Trabalhos de Conclusão de
Cursos do Programa de Pós-Graduação em Direito do UniBrasil
Cursos de Mestrado e Doutorado em Direito**

CENTRO UNIVERSITÁRIO AUTÔNOMO DO BRASIL
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM DIREITOS FUNDAMENTAIS E
DEMOCRACIA - MESTRADO E DOUTORADO

DISCENTE FONTE TAMANHO 12

TÍTULO E SUBTÍTULO NEGRITO FONTE TAMANHO 12

CURITIBA

Ano fonte 12

DISCENTE FONTE TAMANHO 12

TÍTULO E SUBTÍTULO NEGRITO FONTE TAMANHO 12

Dissertação/Tese apresentada ao Programa de Pós-Graduação em Direitos Fundamentais e Democracia, Centro Universitário Autônomo do Brasil – UniBrasil, como requisito parcial à obtenção do título de **Mestre/Doutor** em Direitos Fundamentais e Democracia. Fonte tamanho 10.

Orientador: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

CURITIBA

Ano fonte 12

Ficha Catalográfica. Folha para inserção de informações técnicas da biblioteca.

TERMO DE APROVAÇÃO

NOME DA (O) DISCENTE

TÍTULO E SUBTÍTULO

Dissertação/Tese aprovada como requisito parcial para obtenção do grau de **Mestre/Doutor** no Curso de Pós-Graduação em Direitos Fundamentais e Democracia do Programa de Pós-Graduação do Centro Universitário Autônomo do Brasil – UniBrasil pela seguinte banca examinadora:

Orientador: Prof. Dr. xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx (UNIBRASIL)

Integrantes: Prof. Dr. xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx (XXXXXXXXXXXXXX)

Prof. Dr. XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX (UNIBRASIL)

Prof. Dr. xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx (XXXXXXXXXXXXXX)

Prof. Dr. xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx (XXXXXXXXXXXXXX)

Curitiba, XX de mês de ano.

Dedicatória (opcional)
Fonte 12, itálico, alinhamento a 6cm da margem
esquerda, espaçamento simples, sem aspas.

AGRADECIMENTOS

Opcional. O texto deve ser escrito em fonte Arial ou Times, tamanho 12, espaçamento 1,5 entre linhas (sem espaçamentos extras antes e depois), alinhamento justificado, recuo de início de parágrafo de 1,25.

Configurações da página: tamanho A4; orientação retrato; margens superior e esquerda 3cm, inferior e direita 2cm.

Não possui limites de páginas, mas não deve ser muito longa. Destaques podem ser utilizados como preferir.

Epígrafe (opcional)
É a transcrição de um pensamento, seguida de
indicação de autoria, relacionada com a matéria
tratada no corpo do trabalho. Fonte 12, itálico,
alinhamento a 6cm da margem esquerda,
espaçamento simples, sem aspas.

Autor.

RESUMO

O resumo deve estar na fonte escolhida, tamanho 12, com espaçamento simples e sem recuo ou parágrafo. Deve conter o tema, problema e objetivo do artigo, assim como apresentar minimamente seu conteúdo, a metodologia de pesquisa aplicada e as conclusões (resultados) obtidos.

Palavras-chaves: Primeira letra maiúscula. Separadas com ponto. (3 a 5).

ABSTRACT

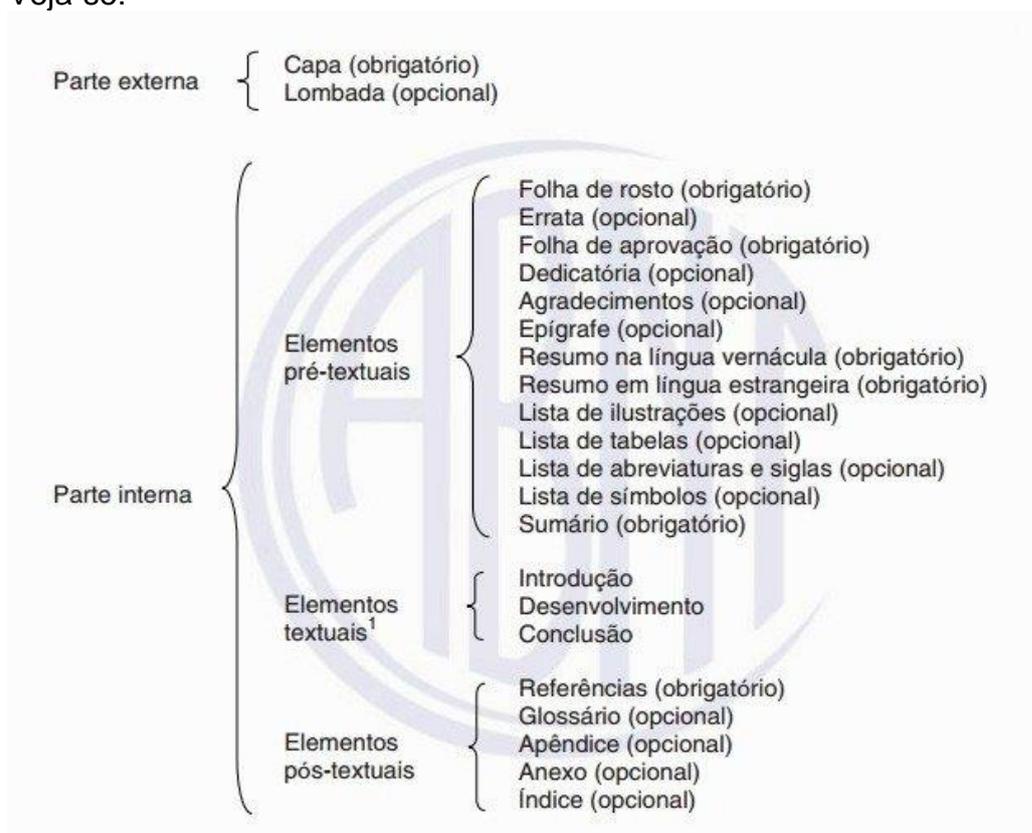
Na língua estrangeira escolhida. O resumo deve estar na fonte escolhida, tamanho 12, com espaçamento simples e sem recuo ou parágrafo. Deve conter o tema, problema e objetivo do artigo, assim como apresentar minimamente seu conteúdo, a metodologia de pesquisa aplicada e as conclusões (resultados) obtidos. **(Nas Teses de doutorado deve-se apresentar resumo em 2 línguas estrangeiras)**

Key-words: Primeira letra maiúscula. Separadas com ponto. (3 a 5). Na língua estrangeira escolhida.

Como elementos pré-textuais, colocamos aqui no modelo o que é mais comum em uma Dissertação/Tese em Direito.

Mas existem outros elementos pré-textuais possíveis e opcionais, quais sejam: errata (quando necessário deve conter), lista de figuras (se existirem figuras no trabalho, a lista passa a ser obrigatória), listas de tabelas (se existirem tabelas no trabalho, a lista passa a ser obrigatória), lista de siglas (recomendado, pois utilizamos várias siglas no Direito), entre outras.

Veja-se:



Como elementos pós-textuais, também temos alguns, sendo que os mais utilizados no Direito são:

Glossário (opcional caso ache necessário) - Deve ser apresentado em ordem alfabética. O título do glossário deve ser centralizado;

Apêndice e Anexo (caso possuam pesquisas de campo, entre outras informações e documentações relevantes para a pesquisa, é nesse campo que ela será incluída no trabalho, como anexo) - O apêndice e o Anexo devem conter a palavra APÊNDICE ou ANEXO, seguida de letra maiúscula (em ordem alfabética), travessão (—) e título. O título do apêndice e do anexo devem ser centralizados.

SUMÁRIO

INTRODUÇÃO NEGRITO FONTE 12	11
1 CAPÍTULO 1 FONTE 12	XX
1.1 TÓPICO FONTE 12	XX
1.2 TÓPICO	XX
2 CAPÍTULO 2	XX
2.1 TÓPICO.....	XX
2.2 TÓPICO.....	XX
3 CAPÍTULO 3	XX
3.1 TÓPICO.....	XX
3.2 TÓPICO.....	XX
CONSIDERAÇÕES FINAIS	XXX
REFERÊNCIAS	XXX

INTRODUÇÃO NEGRITO CENTRALIZADO FONTE 12

Pela norma da **ABNT**, as **páginas** devem ser contadas a partir da folha de rosto, mas a **numeração** só deve aparecer a partir da introdução. Para isso, é necessário fazer uma quebra de seção, dividindo, então, o trabalho em duas seções para numerar apenas a segunda.

Assim, pula a capa e a folha de rosto é a página número 1.

O texto deve ser escrito em fonte Arial ou Times, tamanho 12, espaçamento 1,5 entre linhas (sem espaçamentos extras antes e depois), alinhamento justificado, recuo de início de parágrafo de 1,25.

Configurações da página: tamanho A4; orientação retrato; margens superior e esquerda 3cm, inferior e direita 2cm.

de 4cm da margem esquerda, sem aspas, com uma linha normal (1,5) antes e uma depois. Veja-se:

XX.

XX
XX
XX
XX
XX
XX
XX
XX.³

XX.

Normalmente um artigo tem ao menos 3 (três) sessões, ou tópicos. Mas pode ter mais subdivisões.

Os subcapítulos são separados por um espaço de 1,5.

Deve-se destacar gradativamente os capítulos e subcapítulos das seções, utilizando itálico, negrito, sublinhado e etc.

Seções primárias - negrito e caixa alta:

4 TÍTULO DO TÓPICO FONTE TAMANHO 12

Seções secundárias – caixa alta:

4.1 TÍTULO DO TÓPICO FONTE TAMANHO 12

Seções terciárias – negrito sem caixa alta:

4.1.1 Título do tópico fonte tamanho 12

Seções quartenárias –fonte em itálico:

4.1.1.1 Título do tópico fonte tamanho 12

Seções quindenárias –fonte normal:

4.1.1.1.1 Título do tópico fonte tamanho 12

³ SOBRENOME, Nome. Título. **Revista XXXXXX**, v. x, n. x, p. xx-xx. Cidade, ano, p. xx.

Não recomendamos utilizar mais do que até a terciária, mas é preciso conversar com seu orientador.

As seções não devem ter ponto ou hífen ou qualquer outra separação entre o número e o título.

1.2 TÍTULO FONTE TAMANHO 12 ALINHADO ESQUERDA

Segundo definido pela Colegiado do PPGD UniBrasil, conforme descreve a Portaria nº 05/2021, aplicam-se os seguintes critérios formais para avaliação das Dissertações e Teses:

Dissertações – **média** de 100 páginas de texto (não considerados outros elementos textuais como capa, resumo, etc. (não considerados outros elementos textuais como capa, resumo, etc.); **média** de 500 notas de rodapé (entre citações, referências e notas explicativas) distribuídas em todo o trabalho; 150 obras referenciadas; **deve** conter obras de autores estrangeiros.

Teses – **média** de 300 páginas de texto (não considerados outros elementos textuais como capa, resumo, etc.); **média** de 1.000 notas de rodapé (entre citações, referências e notas explicativas) distribuídas em todo o trabalho; 300 obras referenciadas; **deve** conter obras de autores estrangeiros de mais de uma língua.

2 TÍTULO CAPÍTULO 2 NEGRITO ALINHADO ESQUERDA FONTE TAMANHO 12

Todo novo capítulo deve iniciar em uma folha em branco.

Nenhum tópico deve ficar sem texto, portanto mesmo que seja apenas introdutório, escrever algo sempre abaixo dos títulos.

2.1 TÍTULO

Texto. O texto deve ser escrito em fonte Arial ou Times, tamanho 12, espaçamento 1,5 entre linhas (sem espaçamentos extras antes e depois), alinhamento justificado, recuo de início de parágrafo de 1,25.

2.2 TÍTULO

Texto. O texto deve ser escrito em fonte Arial ou Times, tamanho 12, espaçamento 1,5 entre linhas (sem espaçamentos extras antes e depois), alinhamento justificado, recuo de início de parágrafo de 1,25.

3 CAPÍTULO 3

Texto. O texto deve ser escrito em fonte Arial ou Times, tamanho 12, espaçamento 1,5 entre linhas (sem espaçamentos extras antes e depois), alinhamento justificado, recuo de início de parágrafo de 1,25.

3.1 TÍTULO

Texto. O texto deve ser escrito em fonte Arial ou Times, tamanho 12, espaçamento 1,5 entre linhas (sem espaçamentos extras antes e depois), alinhamento justificado, recuo de início de parágrafo de 1,25.

CONCLUSÃO/CONSIDERAÇÕES FINAIS

Nesse tópico, que pode ser denominado “conclusão” ou outro de acordo com a orientação, também se faz a quebra de página e inicia-se em nova folha.

O texto deve ser escrito em fonte Arial ou Times, tamanho 12, espaçamento 1,5 entre linhas (sem espaçamentos extras antes e depois), alinhamento justificado, recuo de início de parágrafo de 1,25.

REFERÊNCIAS